

Музыка и танцы как эстетическое искусство

2. Основная мысль текста заключается в том, что, не важно насколько вы хорошо танцуете, важно то как вы чувствуете ритм танца.

3. Тип текста художественный. Потому что автор этого текста Коричева Н. И. пишет о том, что у каждого народа есть свой танец, и каждый танец по своему особенный.

4. Танец

Народный, уникальный.

Вдохновляет, будит, веселит.

Танец - это искусство искусства.

Двигается



6. В Грузии танцуют старинный грузинский танец, который называется "горини" (Роботы, кавески, протсе, дугостаб, расаростр, поинос, СПП с предаточными определениями)

В ¹ ^{шар} Музыки танцуют ^{ш.} старинной ^{прим} музыкальной ^{стиль} танцы, который называется "Хоружин" (повест, повесть, шотландия, шотландия с прид. определяющими)

1. В ... - прощай, двусмысленно, различно, полное, относительно однокор. определяющим.
2. Который ... - прощай, однокор., различно, безличное, полное, косвенно.

[= =], (который =)

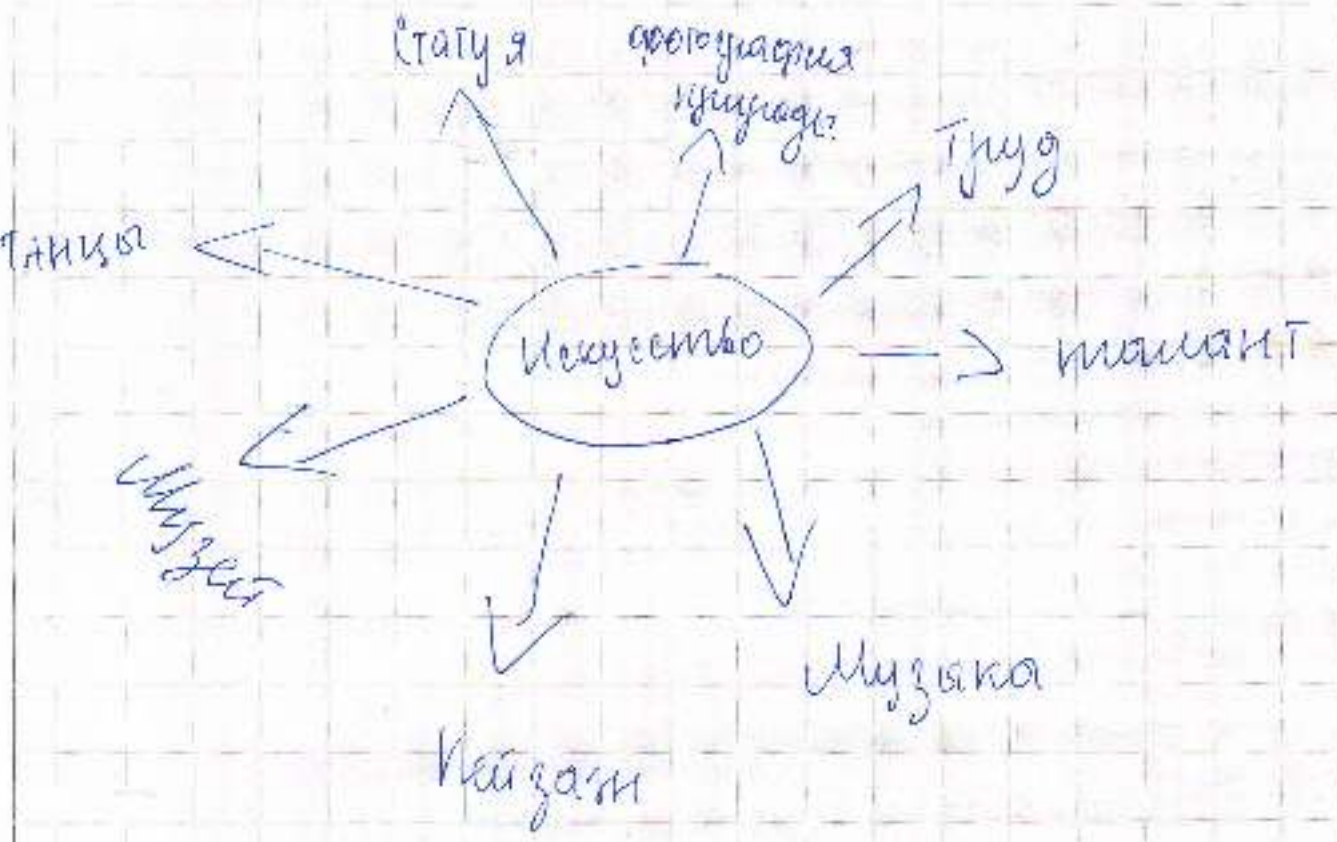
1. Музыка.
2. Танцевая, спокойная.
3. Забывает, приминает, казывает.
4. Музыка - частичка моей души.
5. Танцы.

Основная мысль данного текста в том, что танцы, музыка - это не просто пляски и веселье. Это целое искусство. Если внимательно присмотреться к танцам разных народов, можно увидеть в них крайнюю сложность. Не стоит смотреть поверхностно, ведь музыка и танцы скрывают в себе достаточно много, если присмотреться можно это понять.

Тема прочитанного текста об искусстве. В том, что музыка и танцы являются друг-друга называют одно большое искусство.

Мини-данного текста раскрывается с элементами описания. В нем описываются народные танцы и их значения. К примеру, в танцах народов Кавказа и Центральной Азии, можно заметить, что их движения очень часто раскрывают о каком-либо трудовом процессе. Чукчи и ненцы,

танцур, показывають красоту или явную любовь; узбеки и таджикцы как они собирают чай клубок или жгут ковры. В тексте так же говорится о других народных танцах, такие как: Топак на Урале, мадридайка в Мадриде, мезенка на Кавказе. Рассуждается о том, что, в себе несут танцы, что они из себя представляют? В конечном итоге, рассуждая приходим к выводу, что в танцах теснее ритм и музыкальное сопровождение вместе с ним. Танец - это музыкальное произведение в ритме и стиле таких движений, которые объединяют также эстетические составляющие, как музыка и танец в единое целое.



2. Таңа - музыка и танца.

У каждого народа есть свои обряды и традиции, связанные с музыкой. К этому входят каргозире песни и танцы. Если внимательно изучить движения людей из разных каргозире, то можно заметить, что в их танцах заложено мудрое слово, рассказывающее о каком-либо процессе или событии.

Чулки и менчор своими движениями показывают свою охоту на зверей, узоры и танцы демонстрируют, как они собирают хлопок и ткнут ковры. В Грузии же значение более верное; их танцы показывают мужество и боинство.

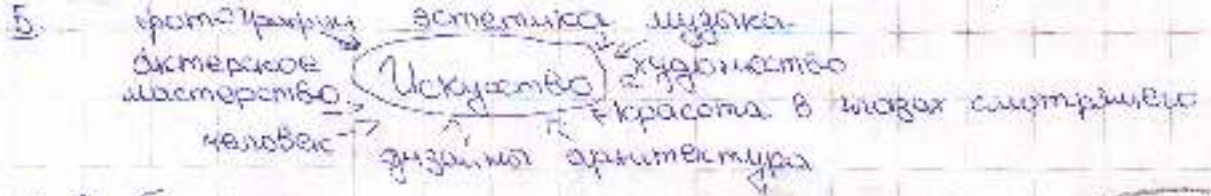
Заставляя двигаться на топ и отбаву. Человек, изучающий культуру и страны, без всяких трудностей понимает, что имеет ввиду танцующие. Единственно и другие народные танцы, к примеру: украинский котик, молдавский молдованско и казахская лезгинка. Но со временем эти движения в этих танцах был утерян. Однако стоит помнить, что в них несомненно должно быть какое-то значение. Ведь в первую очередь танцы и музыка нужна для простого веселья и охоты. Показывая движения и чувствую ритм, человек получает эстетическое удовольствие и наслаждение. Во время танцев весь народ становится единым и объединяет музыка и мелодия. Музыка - это искусство, и оно настолько же тем же прекрасным, ведь благодаря ей наши люди наполняются котками радости и веселья.

3. Описание, Автор описывает и рассказывает, какие есть виды народных танцев и объясняет, что из себя представляет музыка.

4. Смыслы

1. Музыка
2. Воодушевленная, мелодичная, эстетичная
3. Понимается, восхищается, вдохновляется
4. Мой друг - музыкант, и на днях он написал очень приятную и душевную музыку, что заставило меня расслабиться.

5. Искусство



6. В Грузии танцуют старинной грузинской танца, котики называемой хоружи, [---] (какой =) (спт.)

Музыка и танцы, искусство. Основные виды искусства - Танцы это искусство пластики, ритмики и эстетичные движения, а музыка - эстетическое искусство в звуковом образе.

Искусство:

Творчество, эстетика.

Возможности, колды, музыка.

В этом смысле искусство творчество



2) В Грузии танцами оформляют музыкальные танцы, который называют "Корчи" (с.с.)

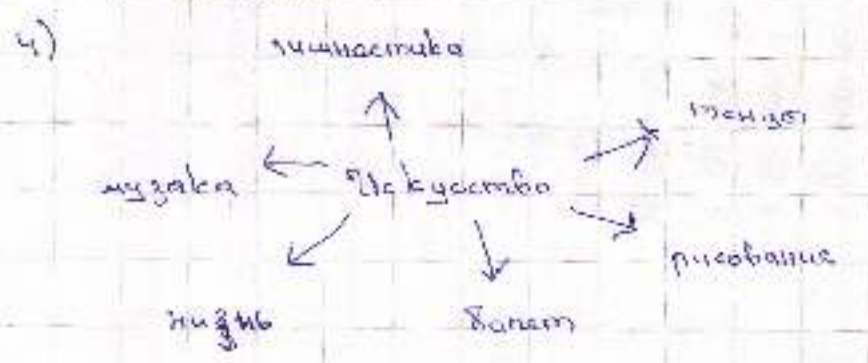
3) Так же как и художественная

Понимая что, музыка говорится о искусстве. Про народы как они относятся к музыке и танцам. То что важно в танцевальной музыке и как не про его эстетичность это использование ритмов танцев в эстетическом воспитании.

1) Танцы разных народов, и это они когда мы "скизеты".
О.ч. Рассказываю о народных танцах и о их значениях. То это, через танцы можно узнать много и самая важная часть ритм.

2) Описание книг. Потому что, они описывают и рассказывают о танцах. Публицистический жанр. Потому что, это рассказываю от Гершвина М.И. "Использование ритмов танцев в симфоническом творчестве".

- 3) 1) Танцы
- 2) народные, ~~и~~ Солянка
- 3) ~~воздух~~ ^в ритм, развивает, оживляет, вдохновляет
- 4) Тонус - это инструмент, который дует поток воздуха в полость этой ^{сердц} кучной массы.
- 5) Искусство.



5) развивается и художн. Грузин танцуют старинной музыкай такой, какой бывает

1) ~~то~~ ~~много~~, ~~за~~ ~~своими~~ ~~С.П.~~ - ~~одно~~ ~~самое~~ ~~преподание~~.

2. Основная идея текста: Народные танцы разных стран и их особенности и развитие в годы становления в различных странах.

И это связано с музыка и танцевальная культура.

3. Тип текста: повествование с элементами описания.

Итак же это

во-первых, в тексте повествуется о народных танцах и о разнообразии видов.

во-вторых, в тексте подробно описываются особенности и отличия между разными видами народного танца.

4. Скандал

Танца

заметное, интересное

забавность, разнообразие, удивляют

Танца - это всегда приятно

Через то

5



предг. суш(аде?) чюд(штоде?) прип(кажю?) прип(кажю?) суш(аде?) вокоз вокоз
в. 0 Пруды пенцист сферичной цифровой панель, которой названо
эта структура. (Поиск, извоки, СДТ в популярности во
зод которой)

Главное предложение

в Пруды панцист сферичной цифровой панель, ... (прест, сферичност,
разрешет, воит, не согласен)

Причастное предложение

..., которой называется структура (прест, сферичност, разрешит, не прав,
не согласен) [====>], которой [====>]

